



L'EXT208S permet de distribuer une modulation stéréophonique vers quatre départs stéréophoniques en conservant une très grande qualité. Toutes les sorties disposent d'amplificateurs individuels pour supprimer toute interaction entre les départs.

- ⇒ 1 entrée stéréophonique vers 4 départs stéréophoniques, ou 1 entrée monophonique vers 8 départs monophoniques.
- ⇒ Choix comme source en mode monophonique du canal gauche ou du mixage canal gauche plus canal droit.
- ⇒ Réglage des niveaux de sortie par potentiomètre multitour cermet (réglages indépendants pour la gauche et la droite).
- ⇒ Entrées/sorties symétriques sur XLR. Choix de la symétrie électronique ou sur transformateurs des entrées / sorties.
- ⇒ Très haut niveau entrée et sortie (+26dBu) avant saturation.
- ⇒ Contrôle de l'entrée et de tous les départs par bargraph casque et sortie symétrique en face arrière.
- ⇒ L'option bypass secteur est le BYP208

EXT208S allows to supply a stereophonic modulation to four stereophonic outputs, and a top quality is maintain. All outputs have individual amplifiers to cancel interactions among outputs.

- ⇒ 1 stereophonic input toward 4 stereophonic outputs, or 1 monophonic input toward 8 monophonic outputs.
- ⇒ In monophonic mode, the source can be only the left channel or a mix with left channel and right channel.
- ⇒ Sound levels are adjust with cermet multiturn (right and left independent adjusted)
- ⇒ Balanced inputs/outputs on XLR plug. Possibility to choose between the electronic balance and a transformer of inputs/outputs.
- ⇒ Very high input and output sound level (+26 dBu) before clipping.
- ⇒ The input and all outputs are controlled by bargraph headphone and back balanced output.
- ⇒ Bypass option : BYP208

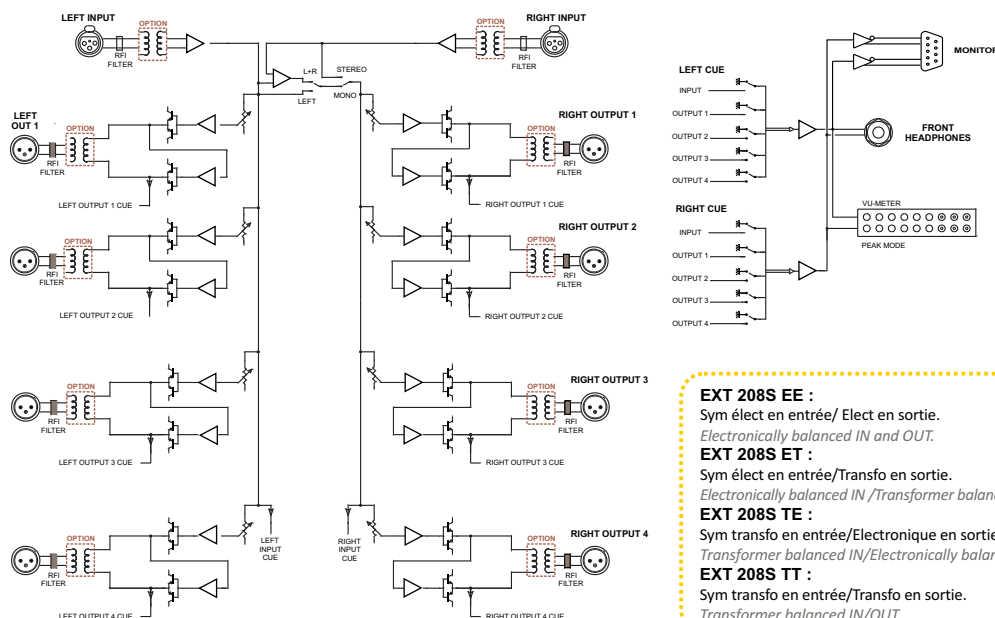
UTILISATIONS / USES

- ⇒ Distribution d'une même modulation vers des équipements fonctionnant à des niveaux différents.
- ⇒ Distribution de la sortie antenne des consoles de studio Broadcast.
- ⇒ Distribution de la modulation satellite dans les CDM multidéparts.
- ⇒ Distribution des modulations d'enregistrement.
- ⇒ Isolation complète des départs, par exemple pour distribuer une modulation vers des baies situées sur des sites différents (avec l'option transformateurs de sortie).
- ⇒ L'EXT208S, étant doté d'amplificateurs de sortie extrêmement performants et particulièrement bien protégés, peut être utilisé comme driver de ligne spécialisée, de ligne coaxiale ou blindée de longueur importante.
- ⇒ La bande passante très étendue permet à l'EXT208S de distribuer des signaux FM MPX.

EXT208S is well suited for :

- ⇒ Splitting the same signal towards different equipment requiring different levels or formats.
- ⇒ Splitting the output signal from a broadcast mixing console
- ⇒ Sharing the satellite signal in multi outputs modulation centers.
- ⇒ Sharing the recording signal..
- ⇒ EXT208S, equipped with extremely efficient and specially well protected output amplifiers, can be used as a driver for specialized line and very long coaxial or shielded cable.
- ⇒ The audio wide band allows EXT208S to handle MPX signals.

SYNOPTIQUE / BLOCK DIAGRAM



SPECIFICATIONS	
IN	-10 dBu to +12 dBu Max level : +26 dBu
OUT	+6 dBu max level : +27 dBu
Dist	< 0,01% (+12 dBu, 1 KHz)
B.P	7 Hz to 60 KHz / -1dB
SNR	114dB(A) to +26dBu out
Diaph	>100 dB / 1 KHz
V	230 Volts 50 / 60 Hz
P	12 W
D	483 x 44 x 230 mm
H	1U - 19"
M	4,2 Kg
W	6 Kg

EXT 208S EE :
Sym élect en entrée/ Elect en sortie.
Electronically balanced IN and OUT.

EXT 208S ET :
Sym élect en entrée/Transfo en sortie.
Electronically balanced IN /Transformer balanced OUT.

EXT 208S TE :
Sym transfo en entrée/Electronique en sortie.
Transformer balanced IN/Electronically balanced OUT.

EXT 208S TT :
Sym transfo en entrée/Transfo en sortie.
Transformer balanced IN/OUT.