

PJO 750



Cette station de travail dispose des fonctions qui ont fait le succès des PJO550 et PJO600. Il comporte de plus cinq faders avec en particulier un hybride téléphonique intégré.

Cet équipement est une mini console avec monitor, pour enregistrer et lire un fichier son, sur PC directement par le port USB.

Le **PJO750** grâce à l'enregistrement simultané de trois lignes mono et des interventions d'un correspondant téléphonique est l'outil idéal pour une cabine de production.

- ⇒ 3 entrées lignes mono symétriques avec sensibilité, et volume par VCA.
- ⇒ Une quatrième entrée ligne symétrique avec volume par VCA.
- ⇒ Un clavier numérique pour composer directement le numéro du correspondant.
- ⇒ Un hybride intégré avec renvoi sur poste extérieur ou prise de ligne, volume par VCA, et visualisation d'appel. Sous mixage N-1 pour envoi vers le correspondant.
- ⇒ Réinjection des quatre entrées vers la carte son.
- ⇒ Bus Monitor avec départ vers casque A, casque B et enceintes extérieures (coupure automatique sur ouverture).
- ⇒ Sortie GPO sur détection de début de course du potentiomètre Ligne A, B et C, sélectionnable par cavaliers en interne.
- ⇒ Mute Monitor sur détection de début de course du potentiomètre Ligne A, B et C, sélectionnable par cavaliers en interne.
- ⇒ Crête-mètre 2X 10 points sur le départ final de l'enregistrement pour permettre le pré réglage des niveaux.
- ⇒ Insertion symétrique sur le départ gauche droite, pour mettre en œuvre un traitement de signal audio.
- ⇒ Limiteur en sortie pour éviter toute saturation numérique de la carte son.
- ⇒ Le **PJO750** ne nécessite aucune installation de pilote, car il répond à la norme USB Audio 1.0.

Cet équipement, fabriqué par la société RAmi, a bénéficié d'un partenariat avec la société Digigram pour l'intégration de leur carte son UAX 220.

Pupitre de station de Travail USB Work station mixer with USB audio port



Appareil vendu sans casque
Equipment sold without phones

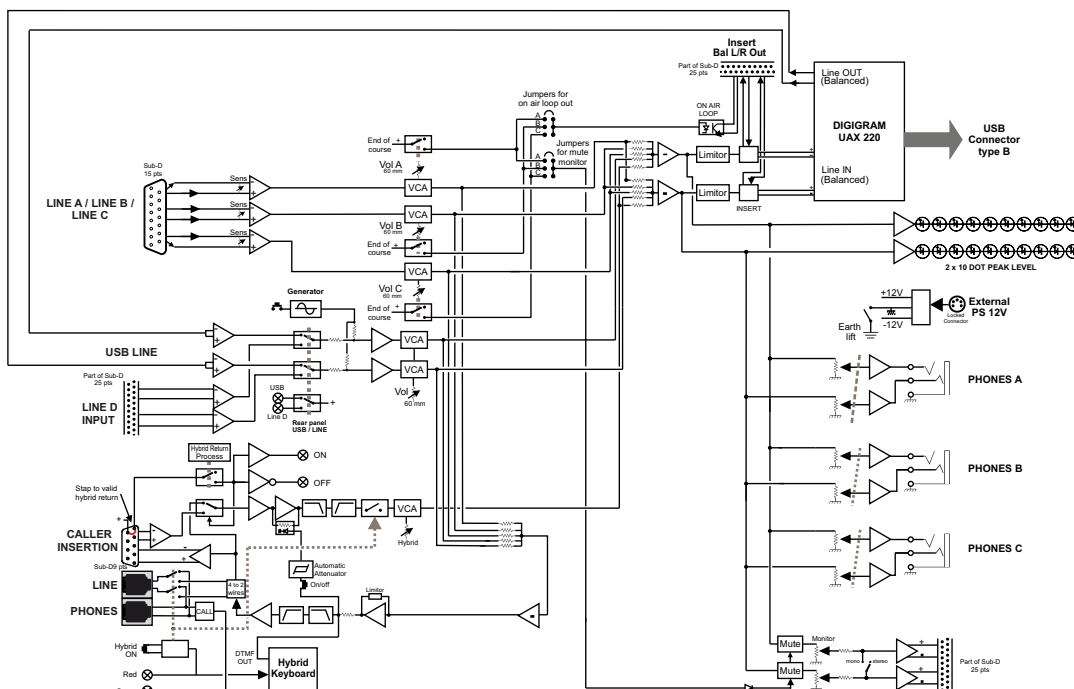
PJO750 features functions which made the success of the PJO550 and PJO600. **PJO750** contains furthermore four faders with an integrated phone hybrid. This equipment is a mini console with monitor, to record and read a file sound, using a PC by using the USB port.

The **PJO750** thanks to the simultaneous recording of three mono lines and the interventions of a phone correspondent is the ideal tool for production.

- ⇒ Three balanced mono line inputs with input level adjust, and volume using VCA.
- ⇒ A fourth balanced line input with volume using VCA.
- ⇒ A digital keypad to dial directly the correspondent's number.
- ⇒ One integrated phone hybrid with return to external phone or hook, level by VCA, and warning light for incoming call. N-1 mix for correspondent.
- ⇒ Reinjection of the 4 inputs to the sound card.
- ⇒ Monitor Bus with output for headphone A and headphone B and external loudspeakers, (switched off by the microphones).
- ⇒ GPO output selected by internal jumpers.
- ⇒ Peakmeter 2X10 points on final record output, with switching to monitor bus, allowing level control.
- ⇒ Balanced insert on L/R output allowing audio signal processor insertion.
- ⇒ Limiter on output, to avoid any distortion on sound card.
- ⇒ **PJO750**, thanks to the USB audio 1.0 port does not require any driver on the computer.

This equipment designed and built by RAmi, benefit from a partnership with Digigram for the integration of their sound card UAX 220.

SYNOPTIQUE / BLOCK DIAGRAM



SPECIFICATIONS

IN	LINE A, B, C, D: -Fader 0dB: +4dBu -Fader +6dB: -2dBu Max level: +26dBu
OUT	+4 dBu Max level: +26dBu
SNR	: 111 dBA / +26dBu OUT
Dist	<0,03% / +4dBu OUT
B.P	7 Hz to 23,9 KHz / -1dB
	12 Volts by external power supply
	335 x 168 x 68 mm
	3,2 Kg
	4 Kg