

Pupitre de station de Travail USB

Work station mixer with USB audio port

PJO 550 / PJO 600



Appareil vendu sans casque
Equipment sold without phones



Cet équipement est une mini console avec monitor, pour enregistrer et lire un fichier son, sur PC directement par le port USB. L'aspect novateur du produit est surtout son côté ergonomique, avec juste les fonctions nécessaires et suffisantes. Un journaliste disposant du PJO550, d'un micro casque et d'un PC portable peut n'importe où, monter son reportage et l'envoyer à la station par le web.

Description :

- ⇒ Une entrée micro symétrique avec alimentation fantôme, sensibilité, graves, aigus, coupe bas, volume par VCA.
- ⇒ Une entrée audio sortie carte son intégrée avec graves, aigus, volume par VCA.
- ⇒ Une entrée Auxiliaire symétrique analogique avec volume pour raccordement d'une source extérieure (enregistreur numérique ; mini disk ; codec).
- ⇒ Réinjection des trois entrées vers la carte son par switch lumineux REC
- ⇒ Monitor casque indépendant du départ Record, permettant d'écouter une bande son reportage en enregistrant que la voix.
- ⇒ Entrée directe dans le moniteur de l'entrée Auxiliaire.
- ⇒ Crête mètre pour ajustage de l'enregistrement.
- ⇒ Insertion symétrique sur le départ gauche droite et sur le microphone, pour mettre en œuvre un traitement de voix.
- ⇒ Limiteur en sortie pour éviter toute saturation numérique de la carte son.
- ⇒ Le PJO550 ne nécessite aucune installation de pilote, car il répond à la norme USB Audio 1,0.
- ⇒ Cet équipement, fabriqué par la société Rami, a bénéficié d'un partenariat avec la société Digigram pour l'intégration de leur carte son UAX 220.

Cet appareil existe aussi avec un micro d'ordre, sous la référence PJO600.

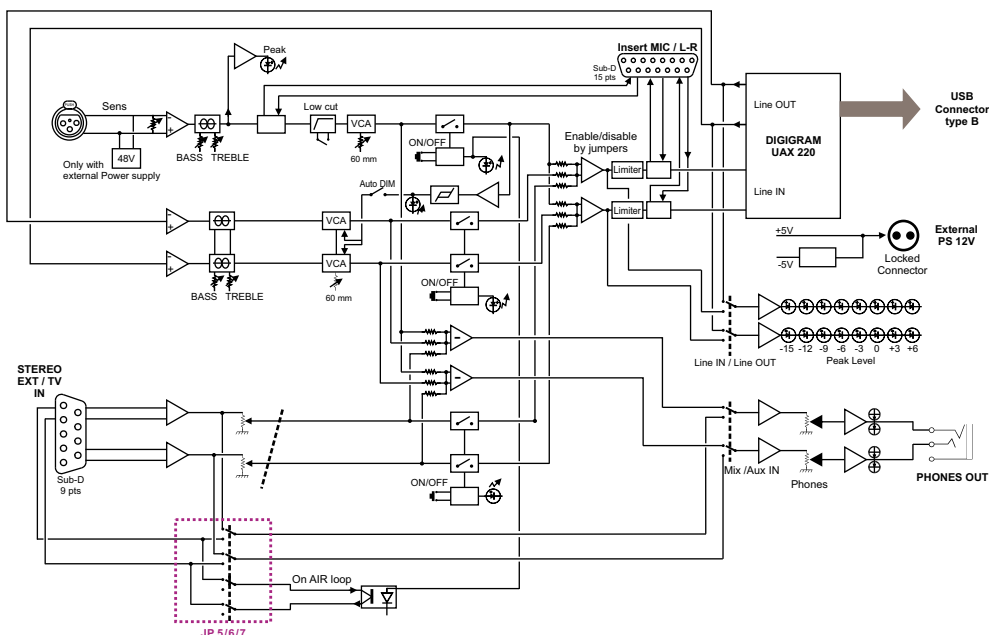
This device is a mixing console including monitoring, able to record and play sounds from a personal computer using USB port. The ergonomics, thanks to the only necessary but essential functions, make the PJO550 an innovative piece of equipment. The reporter using the PJO550 a microphone headset and a mobile PC is able to mix his sounds and to send it to the studio, from anywhere using the Web.

Description:

- ⇒ One balanced microphone input with very low noise preamplifier, input level adjust, loud and treble control, low cut filter, VCA for level control.
- ⇒ One audio input through the included digital sound device with loud and treble control, and VCA for level control.
- ⇒ One auxiliary balanced input with volume control, to feed an external source (digital recorder, mini disk; codec...)
- ⇒ All three inputs are sent to the digital sound device using the REC switch, lit on.
- ⇒ Headphone monitoring, different from record output, allowing listening to a sound while recording the voice.
- ⇒ Direct access to the auxiliary monitoring.
- ⇒ Possibility to insert a voice processor on left right output and microphone chain using symmetrical connection.
- ⇒ Output limiter to avoid any overload of the digital sound device.
- ⇒ Possibility of external hybrid.
- ⇒ PJO550, thanks to the USB audio 1.0 port does not require any driver on the computer.
- ⇒ This equipment from RAMI takes profit of partnership with the DIGIGRAM company for use of their sound device UAX220.

This equipment also exists with a talkback micro, under PJO600 reference.

SYNOPTIQUE / BLOCK DIAGRAM



SPECIFICATIONS

IN MIC:	-60 dBu to -25 dBu Max level: -16 dBu
AUX:	0 dBu Max level : +20 dBu
OUT	+6 dBu
Noise to the input:	-128 dBA
Dist	<0,01%
B.P	7 Hz to 23,9 KHz / -1dB
Power	12Volts by external power supply.
Dimensions	PJO550:160x169x62mm PJO600:194x169x68mm
Weight	PJO550: 1,4 Kg PJO600: 2,2 Kg
Shipping Weight	PJO550: 2,2 Kg PJO600: 3 Kg