

Equipement de coupure audio d'urgence

Emergency audio breaking

ZES 808



Le **ZES808** est un équipement de coupure audio d'urgence en environnement studio.

- ⇒ Il s'intercale entre la console et les amplificateurs, et peut interrompre les liaisons entre ces deux éléments en cas d'urgence.
- ⇒ Il peut traiter des signaux analogiques ou numériques, ou un mixage de ces deux formats.
- ⇒ Il dispose de 8 canaux sur une connectique de type RJ45 en entrée et en sortie (4 canaux par RJ45).
- ⇒ La commande s'effectue par une boucle sèche, par exemple un interrupteur "coup de poing". Le signal audio est passant lorsque la boucle est fermée.
- ⇒ La commutation audio s'effectue par relais, le signal audio est passant lorsque les relais sont au travail. Cela permet de s'affranchir d'un non-fonctionnement si la télécommande venait à être débranchée.
- ⇒ Un deuxième boîtier peut être connecté sur le premier (avec la même télécommande) pour augmenter le nombre de canaux utiles.

ZES808 is a switch used to cut audio in studio, in case of emergency

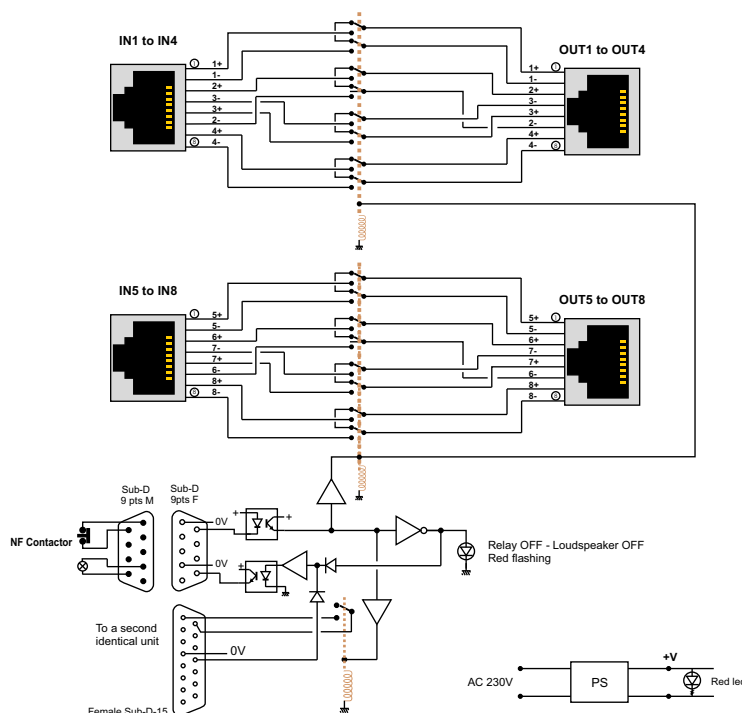
- ⇒ It is connected between the mixing desk, and the power amplifier, and is able to cut the link in case of emergency.
- ⇒ It handles analog or digital audio or both.
- ⇒ ZES808 features 8 channels on RJ45 (input output) four channels on each RJ45.
- ⇒ Control uses a dry loop like a switch punch. Audio is enabled when the loop is closed.
- ⇒ Audio switch uses relay, audio is enabled when relay are closed. Thus there is no problem if the remote is disconnected.
- ⇒ To increase the available channels, a second unit can be connected to the first (with the same remote).

UTILISATIONS / USES

- ⇒ Protection de l'ingénieur du son en cas de "plantage" d'une console numérique ou analogique, en effectuant une coupure de toutes les sorties.
- ⇒ Le dysfonctionnement d'une console numérique peut conduire à envoyer vers les entrées des amplificateurs des niveaux proches de 0 dBfs, sans avoir possibilité d'action immédiate. Cela conduit à un niveau acoustique très important et très dangereux pour les tympans des opérateurs. Le **ZES808** permet une action de protection par coupure, très rapidement.

- ⇒ Technician protection in case of mixing desk break. All outputs are off.
- ⇒ Mixing desk dysfunction can deliver audio levels up to 0dBfs, without instant action. This give a very high acoustic pressure, and possibly ears damage to the people. **ZES808** acts very quickly, offering required safety.

SYNOPTIQUE / BLOCK DIAGRAM



SPECIFICATIONS

- Loop** 0 to 24 Volts
350 mA
- P** 5 W
- 230 Volts 50 / 60 Hz
- ⌘ 220 x 44 x 150 mm
- Ⓜ 1,7 Kg
- Ⓜ 3 Kg

SLIMRACK

